



Управление образования Администрации Таймырского Долгано-
Ненецкого муниципального района
Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Караульская средняя школа – интернат имени Ивана Николаевича
Надера»

<p>«СОГЛАСОВАНО» Зам. директора по УВР  / Прокуратова О.Ю./ Приказ №220/1 « 1 » сентября 2023 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» И.О. Директор ТМК ОУ «КСШ-И»  / Прокуратова О.Ю./ Приказ №220/1 « 1 » сентября 2023 г.</p>
---	--

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности**

«Волшебный мир оригами»

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования

обучающихся с РАС

1 класс

2023 – 2024 учебный год

РЖДА

«КСШ

гова О

каз №2

бря 20

Пояснительная записка

Курс внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами» разработан в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Образование детей с ОВЗ (РАС) предусматривает создание для них специальной коррекционно - развивающей образовательной среды, обеспечивающей равные с обычными детьми возможностями. На занятиях внеурочной деятельности с учениками с РАС, среди современных средств и направлений, все ярче заявляет о себе относительно новое перспективное направление – оригами. Оригами, как никакой другой вид творчества, может помочь детям с ограниченными возможностями здоровья овладеть многими необходимыми для жизни бытовыми навыками и умениями.

Ввиду психологических особенностей детей проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

Коррекция отдельных сторон психической деятельности (памяти, внимания, восприятия), развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Коррекция мелкой моторики.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и

познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности	Дата проведения
1.	Знакомство с оригами (2ч)			
	1.1 История развития искусства оригами. «Репка». Театр на столе, игры.	Эвристическая беседа	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки.	06.09
	1.2 Беседа по охране труда «Репка». Театр на столе, игры.	Эвристическая беседа	Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.	13.09
2.	Квадрат – основная форма оригами (4 ч.)		<p>Знакомство с понятием «базовые формы».</p> <p>Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).</p> <p>Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.</p>	
	2.3. Знакомство с понятием «базовые формы. В гостях у сказки .	Эвристическая беседа	Познакомить с базовой формой «квадрат». Дать учащимся понятие термина « базовые формы». Познакомить с разными видами базовых форм.	20.09

	2.4. Квест-игра по сказкам Корнея Чуковского. Изготовление квадрата.	Практическая работа	Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).	27.09
	2.5. «Курочка Ряба». Кукольный театр, поделка. Условные обозначения в оригами.	Исследовательская работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами.	04.10
	2.6. «Колобок». Игры, просмотр сказки, кукольный театр. Термины, принятые в оригами. Кармашек .	Практическая работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Знакомство с терминами.	11.10
3.	Базовая форма «Треугольник» (6 ч)			
	3.7. «Треугольник». «Огурцы». Носов Н.Н.	Эвристическая беседа	Научить складывать базовую форму «Треугольник».	18.10
	3.8. Стилизованный цветок. «Огурцы». Носов Н.Н.	Практическая работа	Разметка сгибанием. Понятие о графических изображениях, их назначении. Планирование работы с опорой на графические инструкционные карты.	25.10
	3.9. Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа». Лисёнок и собачка.	Практическая работа	Приёмы чтения схем оригами. Упражнения на деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части.	08.11
	3.10. Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа» Яхта и пароход.	Практическая работа	изготовление изделий в технике оригами с опорой на	15.11

			инструкционные карты (предметные и графические).	
	3.11. Синица и снегирь. Сказка «Дядя Миша». Сутеев В.Г.	Практическая работа	Разметка сгибанием. Понятие о графических изображениях, их назначении	22.11
	3.12.Композиция «Птицы в лесу». Сказка «Дядя Миша». Сутеев В.Г.	Выставка работ	Планирование работы по составлению композиции. Оформление изделия. Выставка работ.	29.11
4	Базовая форма: «Воздушный змей» (5 ч.)			
	4.13. «Хвосты». Театр на доске. Лепка. Кролик и щенок.	Эвристическая беседа	Знакомство с новой базовой формой. Чтение схем складывания изделий в технике оригами. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.	06.12
	4.14. «Хвосты». Театр на доске. Лепка. Курочка и петушок.	Практическая работа	Анализировать образец, пользоваться схемой.	13.12
	4.15. Сова. Драгунский В.Е. «Все тайное становится явным»	Практическая работа	Повторение названий базовых форм. Повторение правил пользования ножницами. Изготовление поделки. Оформление изделия.	20.12
	4.16. Сказочные птицы. «Нарисуй сказочного персонажа». «Угадай сказочного персонажа».	Практическая работа	Расширять словарный запас, чтение технологической карты. Составить образы сказочных птиц , оформить композиции	27.12

			с этими сказочными персонажами	
	4.17. Домашние птицы на лужайке	Композиция	Беседа о домашних птицах. Заготовка изделий и составление панно. Композиция	10.01
5.	Базовая форма: «Двойной треугольник» (3ч.)			
	5.18. Рыбка и бабочка.	Теория	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.	17.01
	5.19. Головастик и жук.	Практическая работа	Отработать приёмы складывания модулей. Оформление изделий и украшение.	24.01
	5.20.Лилия.	Практическая работа	Изделие, складывающееся из одинаковых деталей – модулей.	31.01
6.	Базовая форма: «Двойной квадрат» (3ч.)			
	6.21. Жаба.	Практическая работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм.	07.02

	6.22. Яхта.	Практическая работа	Выбор базовой формы. Декоративное оформление изделия.	14.02
	6.23. Композиция «Островок в пруду».	Групповая работа	Составить композицию. Работать группами. Сделать выставку.	21.02
7.	Базовая форма «Конверт» (3 ч.)			
	7.24. Пароход	Практическая работа	Складывание заготовки вдоль и поперёк, вкладывание боков. Украшение узорами на выбор.	28.02
	7.25. Подводная лодка	Практическая работа	Приготовить базовую форму. Сгибание меньших сторон прямоугольника к середине. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия.	06.03
	7.26. Композиция «В море».	Выставочная работа	Используя приготовленные поделки составить композицию и подготовить к выставке.	13.03
8.	Цветы к празднику 8 Марта (3ч.)			
	8.27. Открытка «Букет гвоздик»	Теория	8 марта – международный женский праздник. Легенды о цветах. Легенда о гвоздике. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных	20.03

			открыток.	
	8.28. Композиция «Букет роз»	Практика	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	03.04
	8.29. Подснежник.	Практика	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	10.04
9.	Вперед – лето! (2 ч.)			
	9.30. Парусный кораблик	Групповая работа	Приготовить базовую форму. Сгибание меньших сторон прямоугольника к середине. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия.	17.04
	9.31. «Гонки на столе».	Соревнования	Соревновательный процесс	24.04
10.	Итоговые занятия Оформление выставочных работ (2ч.)			
	10.32. Оформление выставки.	Практика	Выставка моделей, изготовленных в течение года.	01.05
	10.33. Итоговое занятие «Чему научились за год».	Эвристическая беседа	Подведение итогов работы за год.	08.05

2. Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами» с указанием форм организации и видов деятельности.

1 класс

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности	Дата проведения
1. Знакомство с оригами (2ч)				
	1.1 История развития искусства оригами. «Репка». Театр на столе, игры.	Эвристическая беседа	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки.	06.09
	1.2 Беседа по охране труда. «Репка». Театр на столе, игры.	Эвристическая беседа	Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.	13.09
2.	Квадрат – основная форма оригами (4 ч.)		Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные	

			карты, демонстрирующие процесс складывания.	
	2.3. Знакомство с понятием «базовые формы». В гостях у сказки .	Эвристическая беседа	Познакомить с базовой формой «квадрат». Дать учащимся понятие термина « базовые формы». Познакомить с разными видами базовых форм.	20.09
	2.4. Квест-игра по сказкам Корнея Чуковского. Изготовление квадрата.	Практическая работа	Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).	27.09
	2.5. «Курочка Ряба». Кукольный театр, поделка. Условные обозначения в оригами.	Исследовательская работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами.	04.10
	2.6. «Колобок». Игры, просмотр сказки, кукольный театр. Термины, принятые в оригами. Кармашек .	Практическая работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Знакомство с терминами.	11.10
3.Базовая форма «Треугольник» (6 ч)				
	3.7. «Треугольник». «Огурцы». Носов Н.Н.	Эвристическая беседа	Научить складывать базовую форму « Треугольник».	18.10

	3.8. Стилизованный цветок. «Огурцы». Носов Н.Н.	Практическая работа	Разметка сгибанием. Понятие о графических изображениях, их назначении. Планирование работы с опорой на графические инструкционные карты.	25.10
	3.9. Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа». Лисёнок и собачка.	Практическая работа	Приёмы чтения схем оригами. Упражнения на деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части.	08.11
	3.10. Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа» .Яхта и пароход.	Практическая работа	изготовление изделий в технике оригами с опорой на инструкционные карты (предметные и графические).	15.11
	3.11. Синица и снегирь. Сказка «Дядя Миша». Сутеев В.Г.	Практическая работа	Разметка сгибанием. Понятие о графических изображениях, их назначении	22.11
	3.12.Композиция «Птицы в лесу». Сказка «Дядя Миша». Сутеев В.Г.	Выставка работ	Планирование работы по составлению композиции. Оформление изделия. Выставка работ.	29.11
4.Базовая форма: «Воздушный змей» (5 ч.)				

	4.13. «Хвосты». Театр на доске. Лепка. Сказка «Дядя Миша». Сутеев В.Г. Кролик и щенок.	Эвристическая беседа	Знакомство с новой базовой формой. Чтение схем складывания изделий в технике оригами. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.	06.12
	4.14. «Хвосты». Театр на доске. Лепка. Курочка и петушок.	Практическая работа	Анализировать образец, пользоваться схемой.	13.12
	4.15. Драгунский В.Е. «Все тайное становится явным». Сова.	Практическая работа	Повторение названий базовых форм. Повторение правил пользования ножницами. Изготовление поделки. Оформление изделия.	20.12
	4.16. Сказочные птицы. «Нарисуй сказочного персонажа». «Угадай сказочного персонажа».	Практическая работа	Расширять словарный запас, чтение технологической карты. Составить образы сказочных птиц, оформить композиции с этими сказочными персонажами	27.12
	4.17. Домашние птицы на лужайке	Композиция	Беседа о домашних птицах. Заготовка изделий и составление панно. Композиция	10.01
5.Базовая форма: «Двойной треугольник» (3ч.)				
	5.18. Рыбка и бабочка.	Теория	Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания	17.01

			базовых форм.	
	5.19. Головастик и жук.	Практическая работа	Отработать приёмы складывания модулей. Оформление изделий и украшение.	24.01
	5.20. Лилия.	Практическая работа	Изделие, складывающееся из одинаковых деталей – модулей.	31.01
6.Базовая форма: «Двойной квадрат» (3ч.)				
	6.21. Жаба.	Практическая работа	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм.	07.02
	6.22. Яхта.	Практическая работа	Выбор базовой формы. Декоративное оформление изделия.	14.02
	6.23. Композиция «Островок в пруду».	Групповая работа	Составить композицию. Работать группами. Сделать выставку.	21.02
7.Базовая форма «Конверт» (3 ч.)				
	7.24. Пароход	Практическая работа	Складывание заготовки вдоль и поперёк,	28.02

			вкладывание боков. Украшение узорами на выбор.	
	7.25. Подводная лодка	Практическая работа	Приготовить базовую форму. Сгибание меньших сторон прямоугольника к середине. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия.	06.03
	7.26. Композиция «В море».	Выставочная работа	Используя приготовленные поделки составить композицию и подготовить к выставке.	13.03
8.Цветы к празднику 8 Марта (3ч.)				
	8.27. Открытка «Букет гвоздик»	Теория	8 марта – международный женский праздник. Легенды о цветах. Легенда о гвоздике. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	20.03
	8.28. Композиция «Букет роз»	Практика	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	03.04
	8.29. Подснежник.	Практика	Складывание цветов на основе изученных	10.04

			базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	
9.Вперед – лето!(2 ч.)				
	9.30.Парусный кораблик	Групповая работа	Приготовить базовую форму. Сгибание меньших сторон прямоугольника к середине. Наклеивание дополнительных частей, характерных для изделия.	17.04
	9.31. «Гонки на столе».	Соревнования	Соревновательный процесс	24.04
10.Итоговые занятия.Оформление выставочных работ (2ч.)				
	10.32. Оформление выставки.	Практика	Выставка моделей, изготовленных в течение года.	01.05
	10.33. Итоговое занятие «Чему научились за год».	Эвристическая беседа	Подведение итогов работы за год.	08.05

Материально – техническое обеспечение

Литература для учителя

1. «Внеурочная деятельность школьников» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский – М.: Просвещение, 2011
3. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы.
4. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001.

Материальные ресурсы:

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
- настольные развивающие игры.

Мультимедийные презентации:

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

Сайты:

- <http://www.kostyor.ru/tales/>
- <http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
- <http://skazki.yaxy.ru/>
- <http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
- <http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>
- http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg

Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

